



Fotoindex Auktionen 326 & 327

Pressemitteilung Nachbericht Moderne & Zeitgenössische Kunst


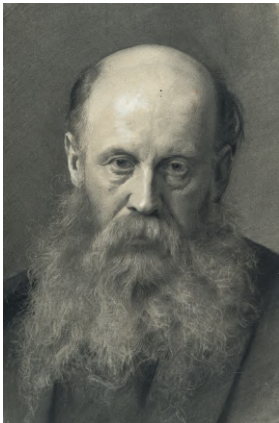
Pressebilder

Los	Künstler/Werkbeschreibung	Abbildung
509	<p>GUSTAV KLIMT</p> <p>Stiefelstudien für einen Stehenden (Friedrich Christoph Graf von Hohenzollern)</p> <p>Bleistift, partiell weiß gehöht, auf bräunlichem Velin. (1883). Ca. 45 x 31,5 cm.</p> <p>Ergebnis: € 6.350* Foto: KARL & FABER Kunstauktionen</p>	
565	<p>KOLOMAN MOSER</p> <p>XIII. Kunstausstellung der Vereinigung bildender Künstler Österreichs Secession</p> <p>Plakat. Farbige Lithografie auf cremefarbenem Velin, auf Japan aufgelegt. (1902). Zusammengefügt aus 2 Teilen, je ca. 88 x 59 cm (Blattgröße je ca. 95 x 63,5 cm, insgesamt ca. 190 x 63,5 cm).</p> <p>Ergebnis: € 95.250* Foto: KARL & FABER Kunstauktionen</p>	

Fotoindex Auktionen 326 & 327

Pressemitteilung Nachbericht Moderne & Zeitgenössische Kunst




Pressebilder

Los	Künstler/Werkbeschreibung	Abbildung
703	<p>EGON SCHIELE Studie für ein nicht ausgeführtes Bild Aquarell, Gouache und Bleistift auf Papier. (1911). Ca. 10,5 x 16,5 cm.</p> <p>Ergebnis: € 127.000* Foto: KARL & FABER Kunstauktionen</p>	
706	<p>MAX LIEBERMANN Badende Knaben (Kinder an der holländischen Küste) Öl auf Karton. (1907). Ca. 38 x 46 cm. Signiert unten links.</p> <p>Ergebnis: € 139.700* Foto: KARL & FABER Kunstauktionen</p>	
707	<p>GUSTAV KLIMT Brustbild eines bärtigen Mannes von vorne Kohle, teils weiß gehöht, auf leicht blaugrauem Velin. 1879. Ca. 40 x 26,5 cm. Signiert unten rechts.</p> <p>Ergebnis: € 63.500* Foto: KARL & FABER Kunstauktionen</p>	

Fotoindex Auktionen 326 & 327

Pressemitteilung Nachbericht Moderne & Zeitgenössische Kunst




Pressebilder

Los	Künstler/Werkbeschreibung	Abbildung
708	<p>GUSTAV KLIMT Schwangere mit Mann nach links Blaue Kreide auf festem, chamoisfarbenem Japon nacré. (Ca. 1902). Ca. 44 x 30,5 cm.</p> <p>Ergebnis: € 50.800* Foto: KARL & FABER Kunstauktionen</p>	
712	<p>EMIL NOLDE Meer mit roten Wolken und dunklen Seglern Aquarell auf Japan. (Um 1935-1940). Ca. 31 x 44,5 cm. Signiert unten rechts.</p> <p>Ergebnis: € 107.950* Foto: KARL & FABER Kunstauktionen © Nolde Stiftung Seebüll</p>	
716	<p>EGON SCHIELE Wald mit besonnter Lichtung dahinter Ol auf feinem Karton, auf festen Karton kaschiert. (19)07. Ca. 19,5 x 27,5 cm. Signiert und datiert „MAI•07•“ unten rechts. Verso bezeichnet „Von der ersten Landpartie an der Westbahn. Purkersdorf ‚Deutscher Wald““.</p> <p>Ergebnis: € 158.750* Foto: KARL & FABER Kunstauktionen</p>	

Fotoindex Auktionen 326 & 327

Pressemitteilung Nachbericht Moderne & Zeitgenössische Kunst

Pressebilder

Los	Künstler/Werkbeschreibung	Abbildung
717	<p>EGON SCHIELE Landschaft Bleistift auf feinem Japanbütten. 1915. Ca. 34 x 44,5 cm. Signiert und datiert unten rechts.</p> <p>Ergebnis: € 101.600* Foto: KARL & FABER Kunstauktionen</p>	
718	<p>MAX ERNST Marine Ol auf Leinwand. (1925). Ca. 65 x 50 cm. Signiert unten rechts</p> <p>Ergebnis: € 355.600* Foto: KARL & FABER Kunstauktionen © VG Bild-Kunst, Bonn 2024</p>	
719	<p>WERNER SCHRAMM „Damenbildnis" (vor dem Pont des Arts in Paris) Mischtechnik mit Ol und Tempera auf Holz. 1930. Ca. 81 x 61 cm. Monogrammiert und datiert unten rechts sowie mit dem Fingerabdruck des Künstlers versehen. Verso betitelt und mit der Adresse des Künstlers.</p> <p>Ergebnis: € 69.850* Foto: KARL & FABER Kunstauktionen © Werner Schramm</p>	

Fotoindex Auktionen 326 & 327

Pressemitteilung Nachbericht Moderne & Zeitgenössische Kunst

Pressebilder

Los	Künstler/Werkbeschreibung	Abbildung
725	<p>HEINRICH CAMPENDONK Das Schaufenster Aquarell, Gouache und Bleistift auf leichtem Karton. (19)19. Ca. 33,5 x 39 cm. Monogrammiert und datiert unten rechts.</p> <p>Ergebnis: € 228.600* Foto: KARL & FABER Kunstauktionen © VG Bild-Kunst, Bonn 2024</p>	
729	<p>GABRIELE MÜNTER Bergdorf mit Kirche Öl auf Malkarton. (Um 1934). Ca. 36 x 52 cm.</p> <p>Ergebnis: € 114.300* Foto: KARL & FABER Kunstauktionen © VG Bild-Kunst, Bonn 2024</p>	
730	<p>EMIL NOLDE „Junge Familie“ Öl auf Leinwand. (1949). Ca. 70 x 56,5 cm. Signiert unten links sowie verso auf dem Keilrahmen signiert und betitelt „Emil Nolde: Junge Familie“.</p> <p>Ergebnis: € 698.500* Foto: KARL & FABER Kunstauktionen © Nolde Stiftung Seebüll</p>	

Fotoindex Auktionen 326 & 327

Pressemitteilung Nachbericht Moderne & Zeitgenössische Kunst

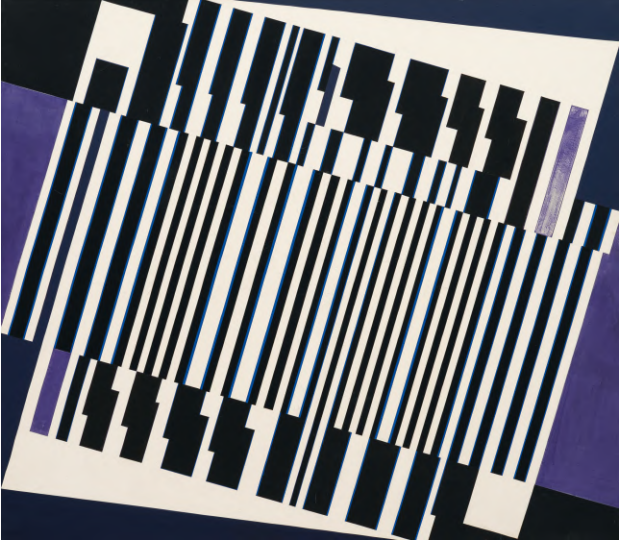


Pressebilder

Los	Künstler/Werkbeschreibung	Abbildung
735	<p>ALEXEJ VON JAWLENSKY Abstrakter Kopf: Winterstimmung Öl auf strukturiertem Velin, vom Künstler fest auf Karton kaschiert. (19)32. Ca 33,5 x 26 cm (Karton ca. 42 x 31,5 cm). Monogrammiert unten links, datiert unten rechts. Verso nummeriert „N 29“.</p> <p>Ergebnis: € 457.200** Nachverkaufspreis: € 380.000* Foto: KARL & FABER Kunstauktionen © VG Bild-Kunst, Bonn 2024</p>	
737	<p>RUDOLF BAUER Pink Circle Öl auf Leinwand. (1938). Ca. 130 x 156 cm. Signiert unten rechts sowie verso nochmals signiert.</p> <p>Ergebnis: € 317.500* Foto: KARL & FABER Kunstauktionen © VG Bild-Kunst, Bonn 2024</p>	
738	<p>SERGE POLIAKOFF Composition abstraite Öl auf Leinwand. (1967). Ca. 97 x 130 cm. Signiert oben links.</p> <p>Ergebnis: € 190.500** Nachverkaufspreis: € 180.000* Foto: KARL & FABER Kunstauktionen © VG Bild-Kunst, Bonn 2024</p>	

Fotoindex Auktionen 326 & 327

Pressemitteilung Nachbericht Moderne & Zeitgenössische Kunst

Pressebilder

Los	Künstler/Werkbeschreibung	Abbildung
807	<p>GÜNTER FRUHTRUNK „Reihe“ Acryl und Kasein auf Leinwand. 1963/64. Ca. 135 x 150 cm. Verso auf der Leinwand signiert, datiert, betitelt und bezeichnet „Paris“. Auf dem Keilrahmen mit Richtungspfeil und -angabe auf Französisch und Deutsch. In O.-Holzrahmenleisten.</p> <p>Ergebnis: € 127.000* Foto: KARL & FABER Kunstauktionen © VG Bild-Kunst, Bonn 2024</p>	
810	<p>GEORG BASELITZ „Cebe“ Öl auf Leinwand. (19)93. Ca. 131 x 98 cm. Verso auf der Leinwand signiert, zweifach datiert „27.VII.93 / 2.VIII.93“ und betitelt sowie bezeichnet mit Richtungspfeil.</p> <p>Ergebnis: € 355.600* Foto: KARL & FABER Kunstauktionen © Georg Baselitz</p>	
814	<p>KEITH HARING Untitled Acryl und Filzstift auf Faserplatte. 1982. Ca. 21 x 38 cm. Verso auf der Platte signiert und datiert „May 13 1982“.</p> <p>Ergebnis: € 80.010* Foto: KARL & FABER Kunstauktionen © Keith Haring</p>	

Fotoindex Auktionen 326 & 327

Pressemitteilung Nachbericht Moderne & Zeitgenössische Kunst

Pressebilder

Los	Künstler/Werkbeschreibung	Abbildung
819	<p>GERHARD RICHTER Ohne Titel Ol auf Karton, auf Unterlagekarton fixiert. (19)89. Ca. 30 x 42 cm. Signiert und datiert „19.4.89“ oben rechts sowie signiert und datiert „19.4.89“ unten rechts auf dem Unterlagekarton.</p> <p>Ergebnis: € 114.300* Foto: KARL & FABER Kunstauktionen © Gerhard Richter</p>	

*) Ergebnis inkl. 27% Aufgeld

**) unter Vorbehalt: Zuschlag erfolgte unterhalb des Limits.
Erwerb des Werkes im Nachverkauf ggf. noch möglich.